

子どもゆめ基金 ~子どもの明るい未来のために~

# ミュージカルチャレンジ

教室

レッスン2

2018  
12・8<sup>土</sup>  
開催

歌ったり踊ったり！今日からみんなもミュージカルスター！  
子どもはみんなアーティスト。  
このチャレンジ教室で一緒に過ごした時間は、  
かけがえのない宝物になるでしょう！

子どもたちの為の  
(障がい児も OK！)



高島田 薫

元「劇団四季」団員で「ライオンキング」、  
「CATS」、「赤毛のアン」、「美女と野獣」等に  
出演した高島田薫さん指導による  
ミュージカル・チャレンジ！

平塚市、及びその周辺地区の皆さん(障がいのあ  
る方も OK )に、元「劇団四季」団員の高島田薫さ  
んによるショートパフォーマンスを披露。  
本物のエンターテインメントを間近に体感して  
もらって、驚きや感動を得て欲しいです。  
子どもたちが大好きな有名ミュージカルを、歌・  
お芝居・ダンスでワンシーンを作り、発表するところ  
までチャレンジします。  
「自分の内なるリズムを、ミュージカル(歌・演技・  
振付け)を通して表現してみよう!」の主旨で、子  
どもたちの創造性、表現力を育みます。  
今までの学校の授業や行事とは一味違った、「観  
る」、「体感する」、「接する」、「創作する」を、乳幼  
児～高校3年生の皆さまへ届けます。

時間 13:00~16:30  
(13:00開場/13:30スタート予定)

会場 神奈川県立平塚ろう学校 体育館  
〒254-0074  
神奈川県平塚市大原2-1  
TEL:0463-32-0129

対象 平塚市、及びその周辺地区の皆さん  
(小学1~6年生、中学生、高校生)

募集人数 子ども:30名(保護者&付き添い可。  
応募多数の場合は抽選)

参加費 無料

### 交通案内

- <最寄り駅・バス停>
- JR 東海道線「平塚駅」より  
・徒歩約 25 分
- ・バス「北口バスターミナル 7 番」で乗車  
(神奈川中央バス7番線発バス全て利用可能)  
「共済病院前総合公園西」停留所より徒歩1分
- 小田急線「伊勢原駅」より  
・バス「伊勢原駅南口1・2番」で「平塚駅北口  
行」に乗車  
「共済病院前総合公園西」停留所より徒歩1分

公共交通機関をご利用の上でご来場ください。

### 申込方法

「12月8日のチャレンジ教室参加希望」とタイトルを付けて、住所・  
氏名・学校名・学年・お電話番号を明記して、メールにてお送り下さい。  
メールアドレス:minnade.feeljazz@gmail.com

主催 みんなでひとつに FeelJazz 実行委員会

●協力：神奈川県立平塚ろう学校 / 一般社団法人 ピッカ /  
(有)ロック&ヒルミュージック

### お問合せ先

みんなでひとつに FeelJazz 実行委員会  
〒202-0004 東京都西東京市下保谷 5-6-19-501  
TEL:090-3248-4499 (担当: 岡田携帯)  
もしくは、TEL:090-3223-2739 (制作: 岩永携帯)



National Institution For Youth Education  
独立行政法人 国立青少年教育振興機構  
「子どもゆめ基金助成活動」

この活動は、独立行政法人  
国立青少年教育振興機構から  
「子どもゆめ基金」の助成を  
受けています。

子どもたちの為の  
(障がい児もOK!)

# ミュージカルチャレンジ

教室

## 高島田 薫 プロフィール



ヴォーカリスト、俳優  
兵庫県西宮市出身  
タップダンスを宅原浩一氏に師事。  
テーマパーク「志摩スペイン村」にてミュージカルショー、イベントMC等で出演。  
1997年劇団四季45周年記念オーディションに合格、入団。  
「ライオンキング」シェンジ役、「CATS」ジェニエニドッツ役、「赤毛のアン」ブルーエット夫人役、「美女と野獣」等出演。  
出演の他に子役担当として、また出演者・研究生の指導も勤める。  
2009年退団。  
現在はフリーでライブ中心に活動、後進の指導も行う。  
2012年からは出身地兵庫県を中心に関西でのライブ、病院・福祉施設等での演奏活動も開始。  
またミュージカルワークショップ等も積極的に行っている。  
ヴォーカル・ピアノ・パーカッション編成のユニット「Music mail」を結成、活動。  
ミュージカルを始め、ラテン、JAZZ等様々なジャンルを歌いこなし、その透明感のある声は聴く人を魅了している。  
舞夢プロタレント養成部講師、東京フィルムセンター映画・俳優専門学校講師も勤める。

## JENI プロフィール

JENI:アーティスト/ミュージシャン  
福岡県出身  
梅光女学院高等学校音楽科を経て武蔵野音楽大学ピアノ科中退後、1997年シンガーソングライターとしてデビュー  
1998年 バンクバンド「THE JENI JENI」を結成  
2011年「PRIDE FOR PAIN」でVocal、作詞作曲を担当  
その他、各種楽曲提供、プロデュースワーク、コーラスアレンジ等でも活動  
これまでにピアノを吉村章子、宝木多加志、各氏に師事  
2016年より磯部玲子氏に師事 ピアノソロプロジェクトをスタート



## 岩永浩二 プロフィール

岩永浩二:プロデューサー/ディレクター  
長崎市出身  
福岡大学工学部電子工学科卒業  
大学在学中、博多のライヴハウス「80's FACTORY」でハウスエンジニアを務める。  
レコード会社入社後制作部配属 沢田知可子、井上昌己をデビューから制作担当  
財津和夫氏の事務所を経て独立、音楽事務所設立後フリーランスとしてプロデューサー/ディレクター契約を結び多くのアーティストを担当  
2008年~2010年 音楽専門学校「ミューズモード音楽院」音楽プロデューサー×ミュージック・ビジネス専攻 講師を担当  
バンク/ロックンロール/バンド、HipHopから、ソロアーティストまで範囲はジャンルに拘らず広い。  
☆A&R制作担当作品「会いたい」(沢田知可子)が「21世紀に残したい泣ける名曲」第1位に輝く。  
オリコン100位圏内に87週もの間、制作担当ディレクターとして記載されチャートイン。これは歴代3位の記録を持つ。



## 岡田信克 プロフィール

ニックネーム:ジャイアン☆岡田 /  
介護福祉士専門学校講師 / 介護資格取得  
Jazzレーベル「Bunca Records」立ち上げ  
「REUNION at Bunca DUO Live March.3」リリース  
☆『子どもジャズライブ』プロデュース☆  
子どもから大人まで幅広く楽しめるジャズのライブを、地域目線で作り上げる  
ことを意識し子育て支援、コミュニケーションを目的としたライブを主催。  
親、幼児施設、学校、市役所と連携するライブを制作することに成功。  
☆『みんなでひとつに♪Feel Jazz!』プロデュース☆  
子育てに悩む親のストレス、育児放棄、児童虐待など、子どもと一緒に楽しく過ごし、親が抱える地域コミュニケーションの場を創ることを目的として開催。  
10年間で11回の公演実績を誇る。  
みんなでひとつにFeelJazz実行委員会 代表/主宰

